

## 日月会（仮称）代表者のフォロ 第6回 議事録

### 執行部会と合同会議

日時 2010.09.04(Sat.)	時間 13:30-15:30	場所 武蔵野美術大新宿サテライト	記録 棚橋玄
出席者(敬称略)代表者のフォロメンバー (順不同) フォロメンバー：酒向 佐奈 須藤 橘 棚橋 寺阪 寺田 中嶋 真壁 山本 執行部メンバー：更田 岩岡 岩下 上田 林 小倉 富重 尾内 黒田 森			
陪席：なし			
配布資料 「武蔵野美術大学造形学部建築学科作品展2014」に向けての各種イベントの提案			

議事録	備考
<p><b>1. 新規ゼミ代表者</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 佐藤恒一さん ・ ・ 長尾ゼミの代表者として了承</li> <li>2. 未定 ・ ・ 宮下ゼミ（宮下先生にお話し済み）</li> <li>3. 大西さんに打診中 ・ ・ 源ゼミ</li> </ol>	
<p><b>1. 連絡網整備</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● その後の状況報告 <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 各々少しずつ集まってきてはいるが、まだ道程は険しい。</li> <li>・ 今後も速やかに進めていきたい。</li> </ul> </li> <li>● 今後の具体的な整備方法について <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 1人で5期分まとめるのは困難であるので、まずは各期ごとの幹事を決めて、責任を分担するべき</li> </ul> </li> </ul> <p>1. 学部と大学院で名簿が重複する場所があるので整理が必要 (学外から院に入学した会員の期代は、各代の幹事の判断に委ねる ・ ・ 基本的には大学院入学年が本学学部卒の会員の期代に合わせて)</p>	

## 2. 「断面展 2011」の見直し企画案について

- 企画内容について

- ・「断面展 2011」開催の見直し

→2014 年に作品展を行うことと、それに向けた準備段階としてのシンポジウム開催の承認

- ・ 第一弾として 2010 年 10 月 30 日のホームカミングデイにシンポジウムを開催の決定

- ・ 薄れた建学の精神や、建築学科の歴史の掘り起こしの意味合いも含め、現役の学生や OB、OG との新たな出会いの機会としたい

- ・ 学生や出身者が集まるタイミングでの開催→ホームカミングデイその積み上げ、集大成として「作品展 2014」に繋げていく

- ・ 学校の PR を考えると、「断面展」は、学外でやるべきという意見もあるが、今や学外でやっても PR の点では代わりがないだろう。むしろ費用の面も考えると学内でやった方が合理的である。

- ・ 企画委員（岩岡氏）としては、開催のモチベーションはどのような理由からか？

→15 年前に開催したせっかくの機会を継続していくべきである。

- ・ 保坂ゼミ代表の山本氏より、保坂先生は「保坂先生は研究室と共同で進めるべきである」との意見である旨とのこと。

<p>2)「ホームカミングデイ」(10月30日(土)開催予定)の開催時期、開催場所について・・</p> <p>・学外か学内か、誰に向けられたものなのか →現在の学生に向けられたものであってほしい 現役学生、OB、OG 相互の交流の機会となるように よってあくまでも学内で開催することに意味がある</p> <p>・開催日・開催場所は、やはり芸術祭期間中に建築学科研究室にて行なった方がよい。</p> <p>・パネラーについては速やかに検討し決定・・企画委員会で検討し、代表者のフォロの ML で報告すること。</p>	
---	--