

## 日月会 プレ・フォロ 第17回 議事録

日時 2013.09.07(Sat.)	時間 13:00-15:00	場所 武蔵野美術大学新宿サテライト	記録 鈴木 竜太
出席者(敬称略・順不同) プレ・フォロメンバー： 真壁、橘、松家、山本、足立、佐奈、吉村、寺澤、更田、布施、酒向、寺阪、石川、 向田、北嶋、鈴木、下村			
陪席 なし			
配布資料 第17回議題、名簿整備依頼、リストフォーマット、課題リスト			

議事録	備考
1. プレ・フォロメンバーの役割分担について確認	

<p>2. 建築学科50周年に向けて・酒向会長からの報告</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 研究室がイベントを計画している。→記念出版に力を入れたい</li> <li>・ 3300人の会員の名簿を整備する。→情報を広めたい</li> <li>・ テーマは「課題」とするべく協議中</li> <li>・ 催事日程は2014年9月20日で検討中</li> </ul>	
---	--

<p>3. 名簿整備について</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 極カメールアドレスを集める。</li> <li>・ 校友会のメール配信停止は各自で行うようにする。→収集時に確認しない。</li> <li>・ 個人情報保護については日月会HPに後日のせる。</li> <li>・ 物故者について→備考欄をリストに設けて記載する。</li> <li>・ 個人データの収集方法は各期幹事にまかせる。</li> <li>・ 3年前の収集で集まっている期は抜けている所を埋める。</li> <li>・ 前回(2010年)に集まった名簿→2、4、16、17、18、20、21、24、25、26、27、28、31、32、33、34、36、40(期)</li> </ul>	<p>名簿整備の期日は10月26日(芸祭)までとする。 →途中プレフォロMLでの報告でも良い。</p> <p>ゼミごとのリストは各期で集まった情報を元に作成する。</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>・前回(2010年)の名簿は校友会に上げた。(日月会では保有していない) →今回は校友会に提出するが、日月会でも保有する。</li> <li>・必須内容項目は名前、ふりがな、出身ゼミ、メールアドレスのみで良い のではないか。→回答率を上げるため</li> <li>・前回集めた最新版名簿(各期卒業生の名前とメールアドレスのみ)を 校友会に印刷してもらう。→5期まとめ担当者に渡し、さらに各期幹事 に配布する。</li> <li>・日月会の正式な文面(全会員向け、挨拶文)がほしい。 →個人情報についても書いてもらう。</li> <li>→日月会のメールマガジンで趣旨を伝える。</li> <li>・旧姓は必須から外す。</li> </ul>	<p>酒向会長の方で作成中、近日中にHPにアップ予定。</p>
---	---------------------------------

<p><b>4. イベント内容について</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・出版のネックはお金をどう集めるか。学校からの援助は少ない。</li> <li>・記念式典と懇親会を行うことは決定。</li> <li>・「記念出版」については、小泉さん、伊藤さん+研究室に編集委員を 担当してもらって進めている。</li> <li>・シンポジウムとコンペは今のところペンディング</li> <li>・「課題」というテーマについてはどうか。→課題というイメージが個々で 異なる。広すぎるのではないか。(布施)</li> <li>→その時の社会性や先生達の方向性などが見える。50年分集めると ムサビ建築学科の特徴が出てくるのではないか。大きな物語ができれば 良いと思う。8割くらいの課題を集めたい。(酒向)</li> <li>・課題とともに先生たちのインタビューは必須。</li> <li>・課題の収集は全卒業生に声をかけるのではなく、各期の担当の方にも 埋めてもらいたい。</li> <li>・課題文を見つけ出してほしい。→後に答えも必要になる。</li> <li>・卒業生の作品展は現実的に実施が難しい。</li> </ul>	<p>エクセルデータ(酒向さんから配布されたファイル)に書き込む形式にする。</p> <p>とりあえず、プレフォロメンバーで学生時の課題を収集し、それらを一度プレフォロでまとめる。</p>
--	--

<p><b>5. 今年の芸祭時シンポジウムについて</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「課題」についての座談会的なものにしたらどうだろうか。→ゲストを増やす。</li> <li>・50周年に向けた集大成のシンポジウムとしたい。</li> <li>・今迄のセミナーの文字おこしについてはどうするか。→50周年とは別に</li> </ul>	
---	--

<p>日月会の冊子にしたい。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・先生と生徒の座談会も面白いのではないか。</li> </ul>	
<p><b>6. 校友会の「風月」について</b>・酒向会長(佐奈さん/校友会)からの報告</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・芸祭時に 12 号館 8 階の食堂が借りられることになった。(27 日のみ)</li> <li>・卒業生が居られるスペースにする。</li> <li>・各支部や卒業生の活動が見られる場にする。</li> <li>・お酒は飲めない。</li> </ul>	
<p><b>7. プレフォロメンバーを辞任した方に替わるメンバー、さらに加わっていただくメンバーについて</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・織本ゼミ: 権田さんに代わり、渡辺英二さん(5期)に依頼する→山本さんから打診いただく。</li> <li>・31-35 期まとめ役担当小野さんに代わり、小田切さんに依頼する。→小野さんから打診中。</li> <li>・保坂ゼミ担当に小森さん(18 期)にも加わっていただく了解を得た。←吉村さんからの報告。</li> </ul>	